



PREMIO REGIONALE PERCORSO EPILESSIA

per le scuole della Valle d'Aosta

Anno scolastico 2026/2027

sezione "JUNIOR" 6-11 anni circa - primaria

sezione "MIDDLE" 11-14 anni circa - secondaria I grado

sezione "SENIOR" 14-19 anni circa - secondaria II grado

Con il sostegno di

PilaSpA

MEGAMUSEO
MUSEO ARCHEOLOGICO
CONTEMPORANEO AOSTA

skyway
MONTE
BIANCO

MAV
uso
dell'Artigianato
Valdostano
di tradizione

VALLE D'AOSTA
Parc Animalier
D'INTROD

Cinelandia

Con il patrocinio del Comune di Aosta



Art. 1 - Promotore

Con rimando all'informazione che è stata diffusa grazie agli opuscoli in tema di epilessia che sono stati messi a disposizione delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado della Valle d'Aosta, AICE Valle d'Aosta ODV - Associazione Italiana Contro l'Epilessia, con sede in Valle d'Aosta, Email: aicevda@libero.it, in persona del Presidente/legale rappresentante pro-tempore, promuove ora il conseguente *Premio regionale Percorso epilessia* per studenti della Valle d'Aosta suddiviso in n. 3 sezioni, denominate:

- sezione "JUNIOR" 6-11 anni circa - primaria
- sezione "MIDDLE" 11-14 anni circa - secondaria I grado
- sezione "SENIOR" 14-19 anni circa - secondaria II grado

→ In fondo al Bando si trovano due passaggi scritti da persona con epilessia che possono essere fatti leggere, o letti, ai partecipanti:

- *Me con te!* Testo adatto ai più piccoli
- *Diamoci una scossa!* Testo adatto ai più grandi

→ A fini informativi è allegata al bando la brochure di prima informazione per le persone con epilessia e loro familiari, che fornisce loro prime e pratiche indicazioni e che è stata prodotta in seno al Tavolo di lavoro regionale sull'epilessia istituito con Deliberazione della Giunta regionale n. 861/2025.

Art. 2 - Finalità

Il concorso ha lo scopo di incentivare la comprensione dell'epilessia, sfatare falsi miti e pregiudizi, diffondere la conoscenza delle corrette manovre di primo soccorso durante una crisi epilettica e promuovere l'inclusione scolastica e sociale degli studenti con epilessia.

Gli studenti sono invitati ad esprimersi sulla sensibilizzazione e l'inclusione per l'epilessia, possono esprimere la propria creatività attraverso svariate tipologie di opere d'arte e prodotti dell'ingegno, ispirandosi a temi centrali come la lotta allo stigma, l'inclusione sociale e simboli universali quali il colore viola o la farfalla (metafora del butterfly effect).

Art. 3 - Destinatari

Possono partecipare tutti gli studenti delle scuole primarie e secondarie di I e II grado del territorio della regione Valle d'Aosta, in forma di classe intera (ossia, la partecipazione è per classe, anche più classi per ogni istituzione scolastica).

Categorie:

- sezione "JUNIOR" 6-11 anni circa - primaria
- sezione "MIDDLE" 11-14 anni circa - secondaria I grado
- sezione "SENIOR" 14-19 anni circa - secondaria II grado

Art. 4 - Oggetto del concorso

Si richiede l'ideazione e realizzazione di opere/prodotti dell'ingegno che possano essere utilizzati da coetanei e insegnanti – nonché anche in altri contesti - per le finalità di cui all'art. 2.

Tipologie ammesse:

PER LA SEZIONE JUNIOR” (6-11 anni circa – primaria)

- a) Disegni e pitture - elaborati su foglio possibilmente A3 o cartellone realizzati con matite, pennarelli, tempere o collage.
- b) Fumetti e storie illustrate - brevi sequenze di 2-4 vignette.
- c) Piccole sculture in argilla, pongo... - modellazione di piccoli oggetti simbolici
- d) Lavoretti di riciclo creativo - opere collettive di classe che utilizzino materiali di recupero

PER LA SEZIONE MIDDLE” 11-14 anni circa - secondaria I grado

- a) Disegni e pitture - elaborati su foglio A3 o cartellone realizzati con matite, pennarelli, tempere o collage
- b) Poster e manifesti pubblicitari: elaborati grafici mirati a lanciare uno slogan
- c) Fumetti e storyboard: brevi storie illustrate
- d) Racconti: storie inventate o reali / rielaborate
- e) Poesie e filastrocche

PER LA SEZIONE “SENIOR” 14-19 anni circa - secondaria II grado

- a) Digital Art e grafica di sensibilizzazione - manifesti pubblicitari, loghi o grafiche con slogan d'impatto volti a scardinare le fake news e i falsi miti sull'epilessia.
- b) Fotoracconti e fotografia concettuale - serie di scatti fotografici, oppure dittici che mostrino il contrasto tra l'isolamento (lo stigma) e la condivisione (l'inclusione).
- c) Cortometraggi e spot video - video della durata massima di 60-90 secondi (stile Reel/TikTok o spot cinematografico) che raccontino una storia di empatia quotidiana all'interno della scuola o nello sport.
- d) Installazioni e opere plastiche concettuali - strutture tridimensionali complesse, plastici o installazioni multimediali che richiedono l'uso di materiali diversi (legno, metallo, plexiglass) per rappresentare la resilienza e la forza interiore.

Art. 5 - Requisiti

L'opera/prodotto dell'ingegno che partecipa deve essere originale, inedita e mai premiata in altri concorsi. Non sono ammessi contenuti lesivi, discriminatori o stigmatizzanti. Se nel prodotto dell'ingegno compaiono volti riconoscibili di minori, è obbligatoria la consegna della liberatoria immagini tramite il Modulo B (allegato al bando).

Art. 6 - Modalità di partecipazione

Invio da parte delle classi partecipanti entro le ore 23:59 di lunedì 8 febbraio 2027 (giornata internazionale dell'epilessia 2027) via email a aicevda@libero.it, con uno dei due seguenti oggetti:

- " *Premio regionale sezione JUNIOR + (scuola) + (classe)* "
- " *Premio regionale sezione MIDDLE + (scuola) + (classe)* "
- " *Premio regionale sezione SENIOR + (scuola) + (classe)* "

Allegati obbligatori:

1) **Scheda di partecipazione della classe (allegata al bando)** comprensiva di:

- dati generali della classe partecipante e istituto
- sezione per la quale la classe partecipa
- nomi e cognomi degli alunni della classe partecipante
- parte descrittiva (1) dell'opera/ prodotto e (2) del lavoro di gruppo (max circa 300 parole)
- firma della persona referente per la classe (nome/cognome/ruolo)

2) **Modulo A (allegato al bando)** - Consenso privacy e partecipazione firmato del genitore/tutore legale per ogni partecipante under 18

3) **Modulo B (allegato al bando)** - Liberatoria immagini del genitore/tutore legale per ogni partecipante under 18, obbligatoria SOLO se nel progetto (ad es. in caso di video, foto...) compaiono volti riconoscibili del minore o di altri minori

4a) **SOLO PER LA SEZIONE JUNIOR: 6-11 anni circa (primaria)**

- | | |
|---|---------------------------------------|
| a) disegni e pitture: | n 1 fotografia |
| b) fumetti e storie illustrate: | file in PDF |
| c) piccole sculture in argilla, pongo...: | n. 3 fotografie da diverse angolature |
| d) lavoretti di riciclo creativo: | n. 3 fotografie da diverse angolature |

4b) **SOLO PER LA SEZIONE MIDDLE: 11-14 anni circa (secondaria I grado)**

- | | |
|-------------------------------------|----------------|
| a) disegni e pitture: | n 1 fotografia |
| b) poster e manifesti pubblicitari: | file in PDF |
| c) fumetti e Storyboard: | file in PDF |
| d) racconti: | file in PDF |
| e) poesie e filastrocche: | file in PDF |

4c) **SOLO PER LA SEZIONE SENIOR: 14-19 anni circa (secondaria II grado)**

- | | |
|--|---|
| a) digital Art e grafica di sensibilizzazione: | file in PDF |
| b) fotoracconti e fotografia concettuale: | file in PDF |
| c) cortometraggi e spot video: | invio del file tramite https://wetransfer.com/
con lo stesso oggetto della email |

d) installazioni e opere plastiche concettuali: n. 3 fotografie da diverse angolature

NB: si prega di contenere/comprimere il peso in Mb dei file inviati

Art. 7 - Giuria e criteri di valutazione

La giuria sarà composta da:

- 1 neuropsichiatra
- 1 persona con epilessia o suo familiare
- 1 docente
- 1 esperto/a di comunicazione
- Presidente di AICE Valle d'Aosta ODV

Criteri:

- | | |
|--|----------|
| 1) Correttezza scientifica e efficacia del messaggio inclusivo: | 30 punti |
| 2) Creatività e linguaggio/messaggio adatto ai coetanei: | 30 punti |
| 3) Replicabilità / utilità in luoghi/contesti di varia natura: | 30 punti |
| 4) Coinvolgimento e lavoro di gruppo, valutato sulla base di quanto dettagliato dalla classe partecipante nella scheda descrittiva del materiale prodotto: | 10 punti |

Art. 8 – Premi (benefit)

La partecipazione al bando ed anche la premiazione sono “per classi”.

La fruizione dei benefits sarà “per classi”, ma in tre casi i posti concessi sono in numero fisso e non variabile (20 biglietti per Cinelandia, 20 biglietti per Stella di Pila, 25 biglietti per Cinelandia).

Solo in alcuni casi (a decisione del soggetto che concede il benefit, per motivi interni organizzativi) potrebbe essere concesso che possa la fruizione avvenire anche individualmente da parte dei componenti delle classi assegnatarie dei premi finali.

I benefit devono essere usufruiti entro il mese dell'anno 2027 che sarà indicato da parte dei soggetti che li concederanno (dovrebbe essere di massima tra ottobre e novembre 2027)

a) Per le prime tre classi classificate in ciascuna delle tre categorie

Per la categoria JUNIOR

1° Premio: 25 BIGLIETTI CINELANDIA SAINT CHRISTOPHE + esposizione presso saletta d'arte del Comune di Aosta / pubblicazione sul sito di AICE Valle d'Aosta + AICE nazionale / diffusione sui canali digitali

2° Premio: INGRESSI AL PARC ANIMALIER D'INTROD + esposizione presso saletta d'arte del Comune di Aosta / pubblicazione sul sito di AICE Valle d'Aosta + AICE nazionale / diffusione sui canali digitali

3° Premio: INGRESSI AL MEGAMUSEO DI AOSTA + esposizione presso saletta d'arte del Comune di Aosta / pubblicazione sul sito di AICE Valle d'Aosta + AICE nazionale / diffusione sui canali digitali

Per la categoria MIDDLE

1° Premio: n. 20 BIGLIETTI PER VIAGGIO A/R ALLA STELLA DI PILA + esposizione presso saletta d'arte del Comune di Aosta / pubblicazione sul sito di AICE Valle d'Aosta + AICE nazionale / diffusione sui canali digitali

2° Premio: INGRESSI AL MAV di Fénis+ esposizione presso saletta d'arte del Comune di Aosta / pubblicazione sul sito di AICE Valle d'Aosta + AICE nazionale / diffusione sui canali digitali

3° Premio: INGRESSI AL PARC ANIMALIER D'INTROD + esposizione presso saletta d'arte del Comune di Aosta / pubblicazione sul sito di AICE Valle d'Aosta + AICE nazionale / diffusione sui canali digitali

Per la categoria SENIOR

1° Premio: n. 20 BIGLIETTI PER VIAGGIO A/R SULLA SKYWAY MONTE BIANCO + esposizione presso saletta d'arte del Comune di Aosta / pubblicazione sul sito di AICE Valle d'Aosta + AICE nazionale / diffusione sui canali digitali

2° Premio: INGRESSI AL MEGAMUSEO DI AOSTA / + esposizione presso saletta d'arte del Comune di Aosta / pubblicazione sul sito di AICE Valle d'Aosta + AICE nazionale / diffusione sui canali digitali

3° Premio: INGRESSI AL MAV DI FÉNIS + esposizione presso saletta d'arte del Comune di Aosta / pubblicazione sul sito di AICE Valle d'Aosta + AICE nazionale / diffusione sui canali digitali

b) per tutti i premiati

attestato di merito di AICE Valle d'Aosta

Art. 9 - Tempistiche

Lancio del bando: 12 ottobre 2026, mediante invio tramite email a tutte le istituzioni scolastiche della regione

Scadenza invio opere/lavori: **ore 23:59 di lunedì 8 febbraio 2027 (Giornata internazionale dell'epilessia 2027)**

Premiazione pubblica: **mercoledì 7 aprile 2027 (Giornata mondiale della salute)** - ore 10:30 presso il Salone Ducale del Comune di Aosta (al secondo piano), Piazza Émile Chanoux 1, 11100 Aosta (AO) – n. 5 / 6 persone per ogni classe premiata, oltre a chi volesse intervenire sino ad esaurimento dei 60 posti totali.

Art. 10 - Natura del concorso

Ai sensi dell'art. 6, comma 1, lett. a) del D.P.R. 26 ottobre 2001, n. 430, il presente Premio regionale, indetto per la produzione di opere letterarie, artistiche, didattiche e similari, con premio a titolo di riconoscimento del merito di classe e dell'interesse collettivo, non è soggetto alla disciplina delle manifestazioni a premio. Partecipazione gratuita, nessun obbligo di acquisto.

Art. 11 - Privacy

Titolare del trattamento: AICE Valle d'Aosta ODV. I dati personali saranno trattati esclusivamente per la gestione del concorso. Informativa completa nel Modulo C. Contatto privacy: aicevda@libero.it; al bando è allegata l'informativa del caso.

Art. 12 - Accettazione regolamento

La partecipazione implica l'accettazione integrale del presente bando.

Aosta, 12 ottobre 2026

Il Presidente
di AICE Valle d'Aosta ODV
Manuele Amateis

DUE PASSAGGI SCRITTI DA PERSONA CON EPILESSIA (Carmen Guida) PER I PARTECIPANTI AL PREMIO REGIONALE

1. Per gli alunni di minore età

Me con te

Avete mai sentito pronunciare la parola "Epilessia"?

In questa parola non c'è assolutamente nulla da temere.

Dovete solo avere un'attenzione ed una premura in più verso chi ne soffre e ci convive ogni giorno.

Sarete i loro angeli custodi quando trascorrerete del tempo assieme.

Cos'è?

L'epilessia è qualcosa che fa diventare "un po' più complicata" la vita della persona che ce l'ha: come un furfante molto dispettoso, ed ovviamente poco gentile, che si mette a far sgambetti all'improvviso e di sorpresa.

Quante volte è successo che mentre vi state divertendo col vostro adorato videogame o state guardando il vostro cartone animato preferito, su un computer, su un cellulare o su un altro dispositivo, di colpo e magari proprio sul più bello, questo non funzioni più?

Vi trovate lo schermo o tutto bianco o tutto nero, a volte con un faccino triste, e dovete aspettare che si riprenda per continuare ciò che stavate facendo. Una bella seccatura!

Ciò accade, più o meno, proprio a chi sopporta nella propria vita questo "personaggio" che si chiama "Epilessia".

Può capitare che la persona fissi il vuoto bloccandosi, come fosse un incantesimo di pochi secondi, per poi liberarsene subito dopo.

Può capitare, invece, che cada per terra, come se fosse senza forze, tremando e "ballando", ed al risveglio potrebbe avere molta confusione: come quando vi svegliate presto ed avete ancora tanto sonno.

In ogni caso, nessuno spavento!

Ecco lì lo sgambetto: voi sarete dei supereroi che sapranno cosa sta avvenendo, e che si mostreranno molto coraggiosi nel dare supporto e protezione.

Sarete CON loro, per accoglierli con immensa dolcezza e comprendere le loro quotidiane difficoltà: sarete il loro scudo.

Insieme ed uniti si può fare tanto. Divisi e separati non si può far nulla!

QUINDI...ME CON TE!!!

2. Per gli alunni di maggiore età

Diamoci una scossa!!!

Cos'è l'epilessia? L'epilessia è una patologia neurologica, ed è molto più frequente di quanto si possa pensare, eppure se ne parla davvero molto poco, e, al di fuori dei contesti medici, non nella maniera appropriata.

Spesso, e purtroppo, la questione viene nascosta per “pudore sociale”: come a voler proteggere chi non ne è affetto.

L'errore si cela proprio in questo. Non c'è da nascondere nulla, anzi!

Questo è un argomento molto delicato, e le relative informazioni dovrebbero essere diffuse il più possibile, e correttamente: tutti, pazienti in primis, ne trarrebbero piccoli benefici.

Ma cos'è in buona sostanza?

Avete mai avuto un collasso, un cedimento o uno svenimento improvvisi e senza motivazione? E subito dopo aver aperto gli occhi, storditi, avete provato quella sensazione febbricitante e di stanchezza?

Quante volte, nel conversare, nell'appuntarvi delle faccende molto importanti, o persino durante un'interrogazione, vi è capitato di avere un vuoto, un blocco, una pagina bianca, e nonostante tutti gli sforzi possibili, la vostra memoria in quel momento ha deciso di incrociare le braccia e non collaborare? Vi siete mai persi per strada, senza ragione, pur avendo percorso il tragitto milioni di volte?

Bene, grossomodo, è quello che succede durante delle crisi.

Noi affetti da epilessia, possiamo cadere a terra, muovere il corpo in modo totalmente involontario e caotico, avere delle “scosse”: non abbiate paura, lasciatele terminare, con la cura di salvaguardarci da spigoli o altri oggetti che possono farci del male, senza forzare il nostro corpo (noi non sappiamo nel modo più assoluto cosa stia accadendo, siamo nelle vostre eroiche mani!).

Oppure ancora, possiamo avere dei momenti di “assenza”, nei quali ci allontaniamo dal mondo reale, pietrificandoci, non rispondendo più, guardando un punto fisso nel vuoto, compiendo azioni robotiche o dicendo parole senza senso.

In entrambi i casi riprendiamo coscienza in modo molto confuso e “disordinato”; stateci accanto finché non saremo lucidi, o accertatevi che qualcun altro, di affidabile, ci sia al posto vostro.

Insomma, l'epilessia è quel temporale che decide quando arrivare e che, per la potenza che genera, “fa spegnere la luce, fa staccare la spina!”.

Immaginate di avere un interruttore sul vostro corpo ed una figura astratta, a vostra scelta, che “quando gli pare” fa on ed off: più volte in una giornata, in una settimana, in un mese, o in un anno.

Una cosa molto antipatica! Un qualcosa di invisibile che ci rende la vita “un po' più difficile”.

Per essere più vicini al linguaggio moderno, le crisi possono rassomigliare a quegli istanti in cui si vuole inviare un messaggio, e Whatsapp è l'esempio più opportuno, ma non c'è connessione internet: pertanto questo resterà sempre e solo con un'unica spunta grigia, finché la connessione non verrà ristabilita.

Noi che conviviamo con questa patologia abbiamo sviluppato una grande ipersensibilità a tutto: abbiamo bisogno di pace, di non avere stress, soprattutto emotivo, di essere difesi, di essere compresi ed accolti con estrema tenerezza.

Non siamo contagiosi: solo l'altruismo e l'umanità devono esserlo.

Deve essere sconfitta l'ignoranza sul tema, e questo lo possiamo fare assieme attraverso un'unione di intenti molto nobili.

Lo scopo è quello di darsi una SCOSSA per riuscirci!

QUINDI... DIAMOCI UNA SCOSSA!!!

